

Georg Büchners „Dantons Tod“

Aspekte der Erarbeitung

Internes: werkimmanente Interpretation

Themen und Inhalte

- Menschenbilder (z.B.):
Autonomie vs. Heteronomie
Pflicht vs. Neigung
Werte vs. Wertelosigkeit
Lebensgenuss und –überdruß
- Weltbilder (z.B.):
Nihilismus, Pessimismus
Atheismus & Theodizee
Materialismus vs. Idealismus
- Geschichtsauffassung (z.B.):
„Fatalismus“ vs. „Weltgeist“
Mensch: Objekt oder Gestalter?
- Staatsverständnis (z.B.):
Republik vs. Diktatur
Liberalität vs. Repression
- „Gasse“ vs. Theater:
Realität vs. Fiktion
Theatrum mundi

Figuren und Konfigurationen

- Danton vs. Robespierre
- Dantonisten vs. Jakobiner
- Julie & Lucile
- Das Volk

Gestalterisches

- Struktur
Geschlossenes vs. offenes Drama - Gattungsfragen
- Sprache
Von elaborierter Rhetorik bis zur Gassensprache; biblische und antike Bezüge
Metaphorik
Symbolik
- Monolog & Dialog

Externes: kontextuelle Interpretation

Georg Büchner und seine Zeit

- Georg Büchner:
Arzt – Dichter – Revolutionär:
Ein biografisches Portrait
- Politik und Gesellschaft:
Deutschland zwischen Wiener Kongress (1815) und der März-Revolution (1848)
Der Hessische Landbote (1834) – eine revolutionäre Flugschrift
- Büchner und die Französische Revolution (1789)

Georg Büchners literarhistorische Verortung – Ein Wegbereiter der Moderne

- Büchner und die Klassik
- Büchners Ästhetik
- Einflüsse v.a. auf den Naturalismus, Expressionismus, das epische und das dokumentarische Theater, materialistische und nihilistische Menschen- und Weltbilder

Dantons Tod - Entstehung und Rezeption

- Büchners Quellen
- literaturkritische Rezeption
- mediale Rezeption
- Inszenierungen

Dantons Tod im Kontext des Gesamtwerks – Ein Vergleich der Themen und Formen

- Dantons Tod (18535)
- Lenz (1835)
- Leonce und Lena (1836)
- Woyzeck (1836)

Dantons Tod in literarischen Kontexten zum Beispiel:

- Goethe, Egmont
- Schiller, Wallenstein
- Dürrenmatt, Romulus der Große
- Weiss, Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats (...)

Dantons Tod und seine Bedeutung für unsere Zeit – Aktualisierungen & Problematisierungen