

Künstlergespräch mit Anja Luthle



Unter dem Titel „Dreimaldreimachthundertfünfundsiebzig“ sind seit 27.10.2018 Installationen, Zeichnungen und Druckgrafiken der Wendlinger Künstlerin Anja Luthle am Seminar Nürtingen ausgestellt. Ergänzend zur Vernissage im Rahmen des 175-jährigen Seminarjubiläums organisierte Frau Deinet, Lehrbeauftragte für Kunst, am 29.11. ein Künstlergespräch mit Anja Luthle. Die beiden Lehramtsanwärterinnen aus dem Fach Kunst, Frau Betz und Frau Feiteiro, führten das Gespräch und entlockten der Künstlerin spannende Äußerungen zur Entstehungsgeschichte, zur Interpretation und zur künstlerischen Machart ihrer Werke.

Unter anderem die Finanzkrise und deren Präsenz in den Medien waren es, die Anja Luthle zu *Wertpapier* (Linoldruck auf Toilettenpapier, seit 2012 fortlaufende Serie) inspirierten. Das Seminar Nürtingen darf sich über eines der Wertpapiere als Schenkung freuen.

Die Ausstellung wird noch bis 13.01.2019 am Seminar zu sehen sein.



„Die Kluft zwischen Tanzenwollen und Tanzenmüssen“
Anja Luthle über ihre kinetische Installation
Broadway 2010

Frau Schoch, Seminarleiterin, hob in ihrer Eröffnungsansprache Anja Luthles „authentischen, alles umfassenden künstlerischen Blick auf die Welt“ hervor und dankte Frau Deinet, denn sie „hat das Unglaubliche geschafft, die Künstlerin ans Seminar zu holen“.

